Jo Nesbø-roman kan bli film

Jo Nesbøs roman «Snømannen» har startet prosessen fra bok til film. Det er det britiske produksjonsselskapet Working Title Films som har kjøpt filmrettighetene til krimboka som er den siste i Harry Hole-serien som er utgitt på engelsk.«The Snowman» ligger for tiden på 2. plass på den britiske bestselgerlisten og kommer neste vår ut i USA på forlaget Knopf. Tim Bevan og Eric Fellner fra Working Title Films skal produsere filmen, mens Jo Nesbø og hans agent Niclas Salomonsson vil overvåke de sidene ved produksjonen som blant annet har å gjøre med finansiering og juridiske spørsmål. – Vi er overlykkelige for at Jo Nesbø har betrodd oss sin fantastiske skikkelse Harry Hole, og gitt oss muligheten til å lage film av «Snømannen», sier Eric Fellner i en pressemelding. Selv er Nesbø henrykt og bekymret. (ANB)

KAN BLI FILM: Jo Nesbøs roman «Snømannen» ligger an til å bli film. (Arkivfoto: Vidar Ruud, ANB)

Hyller maler

muséet forbereder Arne Linder Olsen-utstilling

ARNE LINDER OLSEN fotografert i sitt atelier av Fremover-fotograf Jan «Suttan» Seines i 1988.

Til neste år ville Narvik-maleren Arne Linder Olsen fylt 100 år. Det vil Ofoten Museum markere med en stor utstilling.

Jan Erik Teigen
jan.erik.teigen@fremover.no

Men de trenger hjelp fra folk som har ett eller flere av malerens bilder, eller som kjente han.

Allsidig kolorist

– Arne Linder Olsen var en allsidig kolorist, som malte i både små og store formater. Skulptør var han også, forteller Arne Harald Hansen.

– Når Ofoten Museum ønsker å hylle han gjennom å sette sammen en jubileumsutstilling av arbeidene hans høsten 2011, vil vi gjerne få presentere bredden i det han laget gjennom sin lange karriere. Mange folk i Narvik og i Ofoten ellers har et et flere Linder-Olsenbilder hengende i stua. Vi håper at de vil ta kontakt med muséet. Enten for å låne bort maleriet til utstillingen, eller for å la oss komme og fotografere bildet - og på den måten dokumentere det, sier Hansen som er styreleder i Ofoten Museum.

Tar masteroppgave på Linder

Den som har fått oppgaven med å dokumentere og registrere det som skal bli den store Linder Olsen-utstillingen er unge Ivana Takacsova. Hun er fra Slovakia, men bor frem til desember i Narvik som ledd i et europeisk ungdomsutvekslingsprogram.

– I Slovakia studerer jeg kunsthistorie, og før jeg reiste til Norge var jeg i gang med en masteroppgave der. Men nå har jeg fått lov til å endre oppgaven til å dreie seg om Narvik-maleren Arne Linder Olsen. Det er ekstra spennende for meg, forteller Ivana Takacsova.

Kontakt muséet

De som kan bidra med et maleri eller vil la seg intervjue om Linder Olsen bes ta kontakt med muséet snarest.

– Vær obs på at han signerte bildene sine både med fullt navn, med Arne Linder, med Arne Olsen eller rett og slett med A.O. Bare som et tips til de som ser etter om de har et av bildene hans, forteller Lars Slettjord på Ofoten Museum.

SKRIVER MASTEROPPGAVE: Slovakiske Ivana Takacsova skriver om Narvik-maleren Arne Linder Olsens liv, og skal i tillegg forberede den minneutstillingen Ofoten Museum skal ha neste høst. (Foto: Jan Erik Teigen)

Premiere for pupperock

– Som navnet tilsier handler dette om damer og rock 'n' roll, men kanskje med en litt annen agenda enn man skulle tro, sier Ann K. Gåsbakk.

Sammen med Katrine S.

Neple arrangerer hun det første «Pupperock!» på Gamla i Oslo 15. oktober. Deres hovedmål er å promotere dyktige damer i rockeband, og være med på å vise frem den musikalske tyngden og talentene som finnes der ute i et ellers ganske så mannsdominert miljø, heter det videre i pressemeldingen.

Første band og artister ut denne fredagen er Jane Helen, Lucky Malice, Porridge og Hanna Kvanmo Band, mens oppvarmeren er burleskartisten Empress Devilina. (ANB-NTB)